

# Louise de La Hulotte

à partir de 6 ans



**Compagnie Théâtrale L'Embarcadère**

Texte, jeu et mise en jeu

**Pascal Henry**



Direction artistique : Cyril Desclés

## Un « western rural » dans la France des années 1881

1881 : à La Hulotte, l'école n'existe pas encore. Louise s'amuse bien avec ses amis Claude et Auguste, même si faire les foins et moissonner les blés, c'est fatigant ! Mais Monsieur Jules Ferry, qui travaille avec le Président de la République, a décidé que l'école devait être obligatoire : « Parce que lorsqu'on sait lire et écrire, c'est plus facile pour choisir ce qu'on fera de sa vie quand on sera grand ». Et justement, Louise devient grande. Et si elle devenait maîtresse d'école ? Et si elle créait une école à La Hulotte ? Mais attention, Louise, tout le monde n'est pas d'accord ! Les Anciens sont habitués à voir les enfants travailler aux champs. Il va falloir être obstinée, Louise !



## Raconter l'arrivée de la modernité

C'est une fiction qui part d'une réalité. À travers l'histoire des débuts de l'école publique, des premiers chemins de fer, de la construction de la Tour Eiffel, bref, de l'arrivée de la modernité, le spectacle raconte le désir d'émancipation par la connaissance, il montre que savoir lire et écrire ouvrent vers de nouvelles libertés, vers un ailleurs. L'objectif est de donner le désir de lire !

C'est pourquoi il était nécessaire que le livre soit présent physiquement sur scène, de même que l'action de lire.

Au théâtre la lecture peut devenir spectaculaire. Le recueillement solitaire avec un livre peut devenir un temps de partage, l'émotion de la découverte un vécu merveilleux, le sérieux de l'apprentissage un moment ludique !

Le comédien-conteur-liseur jongle entre des moments de jeu, de lecture, de musique à l'harmonica, de danse, de mime... afin que les jeunes spectateurs soient embarqués dans un rythme joyeux tout en réfléchissant.



## A partir de 6 ans - Durée 45 minutes

Un échange est proposé aux enfants après la représentation  
Le livre est publié aux éditions « Jeunesse L'Harmattan » (février 2013)

### Pistes pédagogiques

- 1 – La vie dans les campagnes au 19ème siècle
- 2 – Le travail des enfants
- 3 – Jules Ferry et l'école publique
- 4 – La difficulté d'entreprendre quand on est une fille
- 5 – L'intrusion de la modernité et les migrations consécutives à l'arrivée des chemins de fer et des premiers trains à vapeur
- 6 – Les progrès de la médecine au 19ème siècle (Louis Pasteur)
- 7 – Les sentiments (amitié, amour...)
- 8 – L'apprentissage, les obstacles, la persévérance...



Conteur et comédien, **Pascal Henry** se forme au conservatoire d'Avignon puis au cours de stages avec Ariane Mnouchkine, François Rancillac, Catherine Anne, Ricardo Lopez Munoz, Guy Freixe, Anne Petit... Il débute en 1983 dans des spectacles de clowns puis joue au théâtre des auteurs classiques et contemporains. Il a travaillé notamment avec Michel Vinaver, Anita Picchiarini, Cyril Desclés, Agnès Régolo, Michèle Addala, Christian Fregnet, Nicolas Gaudart, Laurence Campet, Jacques Hadjaje...

Depuis 2008 il développe une recherche sur la théâtralisation du jeu conté qui l'amène à écrire plusieurs histoires pour enfants jouées dans les écoles et les bibliothèques.



## PRESSE

L'Yonne Républicaine (octobre 2015)

**VÉRON**

### Pascal Henry a séduit les écoliers



**CONTEUR.** Pascal Henry a raconté l'histoire de *Louise de la Hulotte* aux écoliers.

Pascal Henry, comédien auteur et conteur, a le sens du spectacle. Il a délivré devant les écoliers de Véron, venus à la salle des fêtes, deux séances de quarante-cinq minutes, le matin pour les plus petits et l'après-midi pour les CM1 et les CM2.

Plus d'une centaine d'écoliers, accompagnés de leurs enseignantes, ont

été captivés par le conte *Louise de la Hulotte*, qui raconte l'envie et le combat d'une petite paysanne qui veut devenir institutrice. À force de ténacité, elle parviendra à créer une école dans son village.

Les rires et les applaudissements des enfants à la fin de chaque spectacle ont récompensé le travail de ce comédien plein de talent. ■

Visitez notre page [FACEBOOK](#) : Louise de La Hulotte

## Contacts

[pascalhenry@noos.fr](mailto:pascalhenry@noos.fr)

Tel : 06 63 78 60 98



48 rue Bobillot – 75013 PARIS

Siret : 534 607 460 00027 – Licence : 2-1080902

Site de la compagnie

[www.cie-embarcadere.org](http://www.cie-embarcadere.org)